

ПРЕДСЕДНИКУ СКУПШТИНЕ ГРАДА КРАЉЕВА  
СЕКРЕТАРУ СКУПШТИНЕ ГРАДА КРАЉЕВА  
ОДЕЉЕЊУ ЗА ПОСЛОВЕ ОРГАНА ГРАДА

На основу члана 74. став 2. Пословника о раду Скупштине града Краљева („Службени лист града Краљева“, број 25/2016), благовремено подносим

**ПРЕДЛОГ ЗА ДОПУНУ ПРЕДЛОЖЕНОГ ДНЕВНОГ РЕДА ДВАДЕСЕТ  
ЧЕТВРТЕ СЕДНИЦЕ СКУПШТИНЕ ГРАДА КРАЉЕВА**

Предлажем да се у предложени Дневни ред Двадесет четврте седнице Скупштине града Краљева заказане за **8. новембар 2018. године**, уврсти тачка:

**ПРЕДЛОГ ОДЛУКЕ О ПОДИЗАЊУ СПОМЕНИКА КРАЉУ СТЕФАНУ  
НЕМАЊИЋУ ПРВОВЕНЧАНОМ НА ТРГУ СВЕТОГ САВЕ У КРАЉЕВУ**

**Образложење**

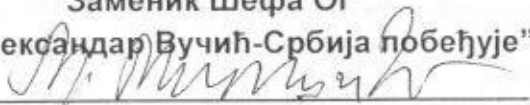
Правни основ за доношење ове Одлуке дат је у члану 146. став 3. Закона о планирању и изградњи („Службени гласник РС“, број 72/09, 81/09-исправка, 64/10-УС, 24/11, 121/12, 42/13-Одлука УС, 50/13-Одлука УС, 98/13-Одлука УС, 132/2014, 145/2014 и 83/2018) који прописује да: „Изградњу и постављање споменика и спомен обележја на површинама јавне намене обезбеђује и уређује јединица локалне самоуправе, уз предходно прибављену сагласност министарства надлежног за послове културе.Забрањена је изградња споменика и спомен обележја изван површина јавне намене.“

У члану 7.ставу 1.Одлуке о постављању и одржавању споменика на територији града Краљева („Службени лист града Краљева“, број 21/2017) прописано је да:„Скупштина града Краљева, на предлог Градског већа и по прибављеној сагласности министарства надлежног за послове културе, доноси Одлуку о постављању споменика“.У ставу 2. истог члана прописано је да се истовремено са доношењем Одлуке о постављању споменика, образује и Одбор за спровођење одлуке, а у ставу 4. да Одбор чини најмање 7 чланова, од чега већину чине стручњаци из области културе и урбанизма.

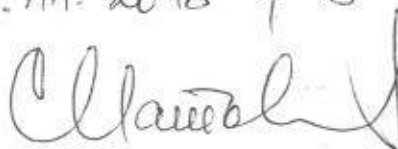
На основу свега напред наведеног стекли су се законски услови за доношење предложене Одлуке.

Заменик Шефа ОГ

„Александар Вучић-Србија побеђује“



Милош Милишић

5.11.2018 у 8<sup>50</sup>  


На основу члана 146. Закона о планирању и изградњи ("Службени гласник РС", број 72/2009, 81/2009-исправка, 64/2010-УС, 24/2011, 121/2012, 42/2013-Одлука УС, 50/2013-одлука УС, 98/2013-одлука УС, 132/2014, 145/2014 и 83/2018), члана 7. Одлуке о постављању и одржавању споменика на територији града Краљева ("Службени лист града Краљева", број 21/2017) и члана 16. став 1, тачка 18., члана 26. став 1, тачка 9. и члана 121. Статута града Краљева ("Службени лист града Краљева", број 7/18 - пречишћен текст),

Скупштина града Краљева, на седници одржаној \_\_\_\_\_ 2018. године, донела је

## **ОДЛУКУ О ПОДИЗАЊУ СПОМЕНИКА КРАЉУ СТЕФАНУ НЕМАЊИЋУ ПРВОВЕНЧАНОМ НА ТРГУ СВЕТОГ САВЕ У КРАЉЕВУ**

### **Члан 1.**

Подигне се споменик краљу Стефану Немањићу Првовенчаном, на Тргу Светог Саве у Краљеву, на катастарској парцели бр. 673 КО Краљево.

### **Члан 2.**

Образује се Одбор за подизање споменика из члана 1. ове Одлуке у следећем саставу :

1. ПРЕДСЕДНИК ОДБОРА - Никола Селаковић, дипл. правник, генерални секретар председника Републике Србије,
2. ЗАМЕНИК ПРЕДСЕДНИКА ОДБОРА- др Предраг Терзић, научни сарадник Института за политичке студије, Београд - градоначелник града Краљева и

Чланови Одбора:

3. др Срђан Пириватрић, научни сарадник Византолошког института Српске академије наука и уметности, Београд,
4. др Драгољуб Даниловић, професор историје у Гимназији у Краљеву,
5. Иван Милуновић, дипломирани сликар – в.д.директора Завода за заштиту споменика културе Краљево,
6. Александар Несторовић, дипломирани инжењер архитектуре – директор Јавног предузећа за уређивање грађевинског земљишта Краљево,
7. Милорад Миладиновић, дипломирани инжењер архитектуре. пензионер из Краљева.

Одбор за подизање споменика из став 1. овог члана има задатак да : изабере идејно решење, односно аутора споменика и прати реализацију ове Одлуке.

### **Члан 3.**

Средства за подизање односно изградњу споменика краљу Стефану Немањићу Првовенчаном обезбеђена су у буџету града.

#### Члан 4.

Стручне и административно-техничке послове за потребе Одбора из члана 2. ове Одлуке обављаће ЈП за уређивање грађевинског земљишта "Краљево".

#### Члан 5.

Ову Одлуку доставити : организационим јединицама Градске управе града Краљева надлежним за послове урбанизма, финансија и органа града, ЈП за уређивање грађевинског земљишта "Краљево", Заводу за заштиту споменика културе Краљево и Министарству културе и информисања.

#### Члан 6.

Ова Одлука ступа на снагу осмог дана од дана објављивања у "Службеном листу града Краљева".

Скупштина града Краљева

Број: \_\_\_\_\_

Дана: \_\_\_\_\_

Председник Скупштине града Краљева  
Ненад Марковић, дипл.инж.саобраћаја

## ОБРАЗЛОЖЕЊЕ

Правни основ за доношење овог решења дат је у члану 146. став 3. Закона о планирању и изградњи ("Службени гласник РС", број 72/09, 81/09-исправка, 64/10-УС, 24/11, 121/12, 42/13-Одлука УС, 50/13-одлука УС, 98/13-одлука УС, 132/2014, 145/2014 и 83/2018), који прописује да : "Изградњу и постављање споменика и спомен обележја на површинама јавне намене обезбеђује и уређује јединица локалне самоуправе, уз претходно прибављену сагласност министарства надлежног за послове културе. Забрањена је изградња споменика и спомен обележја изван површина јавне намене."

У члану 7. ставу 1. Одлуке о постављању и одржавању споменика на територији града Краљева ("Службени лист града Краљева", број 21/2017) прописано је да: „Скупштина Града Краљева, на предлог Градског већа и по прибављеној сагласности Министарства надлежног за послове културе, доноси одлуку о постављању споменика.“; у ставу 2. истог члана да се истовремено са доношењем одлуке о постављању споменика, образује се Одбор за спровођење одлуке (у даљем тексту: Одбор), а у ставу 4. да : „Одбор чини најмање 7 чланова, од чега већину чине стручњаци из области културе и урбанизма.“

Обзиром да је чланом 146. став 3. поменутог Закона о планирању и изградњи прописано да изградњу и постављање споменика и спомен обележја на површинама јавне намене обезбеђује и уређује јединица локалне самоуправе (у овом случају Град Краљево), уз претходно прибављену сагласност министарства надлежног за послове културе, предлаже се Скупштини града Краљева усвајање Одлуке о подизању Споменика краљу Стефану Немањићу Првовенчаном, на Тргу Светог Саве у Краљеву, обзиром да је поменута сагласност министарства надлежног за послове културе прибављена.

## Никола Селаковић

### Биографија

Никола Селаковић је рођен 1983. године у Ужицу.

Завршио је Шесту београдску гимназију и Правни факултет Универзитета у Београду. Током студија, поред академског успеха, три пута је побеђивао на такмичењу у беседништву на Правном факултету (2004, 2005. и 2007. године). Такође, био је члан тима на међународном такмичењу из области Међународног јавног права „Philip C. Jessup International Law Moot Court Competition“, а 2007. године добио је прву награду Алан Вотсон фондације за пројекат „Душанов законик и правни транскрипти“.

Оснивач је, а у периоду од 2011. до 2012, био је и председник Српског културног кола „Деспот Стефан Лазаревић“. Од 2010. године председник је Института „Oratoria“ — Ценар за реторику. Такође, од 2003. године је члан, а од 2005. године секретар Клуба љубитеља античког и римског права „Forum Romanum“ Правног факултета.

Од 2005. до 2009. године био је ангажован у Ректорату Универзитета у Београду. На Правном факултету Универзитета у Београду 2009. је постао сарадник у настави на предмету *Упоредна правна традиција* и предмету *Национална историја државе и права*, а 2010. изабран је за асистента на тим предметима. Поред српског језика, користи се енглеским, француским и италијанским језиком, а познаје и основе грчког и старогрчког језика.

У јулу 2012. године изабран је за министра правде и државне управе у Влади Републике Србије. Истовремено, постао је члан Високог савета судства и Државног већа тужилаца.

Од јуна 2016. године Никола Селаковић је генерални секретар председника Републике Србије Александра Вучића.

## БИОГРАФИЈА

Предраг Терзић је рођен 1984. године у Краљеву, где је завршио основну школу и Гимназију. Дипломирао је у року на Политиколошком одељењу Факултета политичких наука у Београду, с просечном оценом 9,63. Под менторством професора Марвина К. Хофмана, у току школске 2007/2008. године, похађао је *Увод у америчку управу и политику*. Јануара 2011. окончао је мастер студије политиколошких наука. Током 2013. године Предраг Терзић је учествовао у научним радионицама универзитета из Београда и Осла, а децембра 2015. године је одбранио докторску тезу под називом *Утицај европске либералне мисли на политичку модернизацију Србије од 1878. до 1903. године*, чиме је стекао научни степен доктора политичких наука.

У периоду студирања волонтирао је у Народној канцеларији председника Републике Србије (фебруар-мај 2008. године) и као истакнути волонтер добио је препоруку директорке Народне канцеларије. После завршетка основних студија радио је више хонорарних послова, а од марта 2012. године Терзић је укључен у научни пројекат Института за политичке студије из Београда. Предраг Терзић је и данас запослен на Институту за политичке студије, у звању научног сарадника. По позиву је предавао на универзитетима у Русији (Државни универзитет у Самари) и Словенији (Универзитет у Марибору), а налази се и на листи предавача на Високим студијама безбедности и одбране.

Објавио је књигу *Слобода у сенци круне: Србија између народне суверености и политичког елитизма* (Завод за уџбенике и наставна средства, Београд, 2018), а написао је и више од 20 научних радова и три приказа књига. Радове је објављивао у Великој Британији и Мађарској, а од домаћих часописа у *Српској политичкој мисли*, *Годишњаку Факултета политичких наука*, *Култури полиса*, *Међународној политици*.

Предраг Терзић је у два мандата биран за одборника у Скупштини Града Краљева. У претходном периоду био је и заменик председника Скупштине Града Краљева, шеф одборничке групе, председник Комисије за Статут и управу и председник Административно-мандатске комисије Скупштине Града Краљева. Од јануара 2015. године до фебруара 2016. волонтерски је обављао функцију менаџера Канцеларије народних посланика града Краљева, а јуна 2016. године постаје председник Надзорног одбора Сталне конференције градова и општина.

Крајем јуна 2016. Предраг Терзић је изабран за градоначелника Града Краљева.

## Биографија

Др. Срђан Пириватрић рођен 18. априла 1966. године у Београду.  
Звање доктора историје стекао на Филозофском факултету Универзитета у Београду 2013. године.  
Звање магистра историје на истом факултету 1995. године.  
Дипломирао на Одељењу за историју истог факултета 1990. године, просечна оцена 9.88  
Војни рок одслужио 1984/85

## Знање страних језика

Грчки (активно знање говорног и писаног језика на високом нивоу)  
Енглески (активно знање говорног и писаног језика на напредном нивоу)  
Француски и италијански (пасивно знање)

## Радно искуство

Научни сарадник Византолошког института САНУ од 2014. године  
Први секретар у амбасади СЦГ у Атини 2003-2005. године  
Први секретар у амбасади СРЈ и СЦГ у Софији 2001-2003. године  
Истраживач-сарадник Византолошког института САНУ од 1999. године  
Асистент на Одељењу за историју Филозофског факултета УБ, катедра за Историју Византије од 1991-1999. године

## Остале професионалне и друштвене активности

Председник Српског комитета за византологију, члана Међународне асоцијације за византијске студије (AIEB), од 2018. године  
Генерални секретар Друштва пријатеља Свете Горе од 2017. године  
Члан Комисије Светогорског центра из Солуна за прославу 800 година посвећења светог Саве за првог архиепископа Србије, од 2016. године  
Копредседник Организационог одбора 23. међународног конгреса византијских студија Београд 22-27 август 2016. године  
Потпредседник Српског комитета за византологију од 2014-2018. године  
Члан Хиландарског одбора САНУ од 2014. године  
Члан Климентове комисије Кирилометодијевског научног центра Бугарске академије наука од 2014. године  
Члан Управног одбора Друштва пријатеља Свете Горе од 2010. године  
Председник Друштва српско-грчког пријатељства 2009-2010. године  
Секретар Српског комитета за византологију од 2007-2014. године

## Одликовања и почести

Почасни знак председника Републике Бугарске за допринос двостраним односима, развој духовних веза и пријатељства између бугарског и српског народа 2009. године

Почасна повеља Бугарске академије наука за допринос иностраној бугаристици и развој сарадње БАН и САНУ 2002.године

#### Стипендије и грантови

Стипендија Републичке фондације за научни и уметнички подмладак 1988-1991.године

Стипендија Токио Фонда – Риочи Сасакава 1992.године

Стипендија Грчке државне фондације 1997-1999.године

Стипендија Онасис фондације 2006/7.године

Грант Токио Фонда – Риочи Сасакава за лидерство 2012.године

#### Учешће на конференцијама у земљи и иностранству

Студеница 1995, Крушевац 2000, Софија 2000, Атина 2000, Атина 2001, Париз 2001, Самоков 2002, Софија 2003, Београд 2005, Краков 2006, Софија 2006, Лондон 2007, Варна 2007, Ниш 2008, Београд 2008, Софија 2010, Аминдеон 2010, Салцбург 2011, Софија 2011, Беч 2012, Верија 2012, Вајмар 2012, Беч 2012, Будимпешта 2012, Београд 2013, Родос 2013, Солун 2013, Студеница 2014, Ниш 2014, Софија 2014, Софија 2014, Београд 2014, Солун 2014, Будимпешта 2014, Верија 2015, Рим 2015, Будимпешта 2015, Београд 2016, Бар 2016, Солун 2016, Солун 2017, Рила 2017, Подгорица 2017, Београд 2017, Патра 2017, Солун 2017, Будимпешта 2018, Солун 2018, Венеција 2018, Атина 2018

#### Предавања по позиву на универзитетима, институтима и научним друштвима

Атина, Софија, Софија, Солун, Београд, Серес, Солун, Подгорица, Херцег Нови, Београд, Софија

#### Публикације

Историја 2, Београд 2014.године(Уџбеник историје за други разред гимназије општег типа).

Самуиловата држава. Обхват и карактер, Софија 2000.године

Самуилова држава. Обим и карактер, Посебна издања Византолошког института

САНУ 21, Београд 1997. године

Д. Попов, И. Божилов, Ц. Георгијева, К. Косев, А. Пантев, И. Баева, Историја

Бугарске, приредио С. Пириватрић, Београд 2008.године

Девета казивања о Светој Гори, уредници З. Ракић, С. Пириватрић, Београд 2016.

С. М. Чиркович, Србите сред европските народи, Софија 2017 (научни консултант за издање на бугарском).

Око 50 објављених научних радова у Југославији, Србији, Бугарској, Грчкој, Француској, Великој Британији, Пољској, Словачкој и Мађарској.



## Библиографија

### Монографије

Историја 2, Београд 2014 (History 2, a handbook of history, for the second class Serbian gymnasia of general type).

Самуиловата држава. Обхват и карактер, Софија 2000 (a Bulgarian translation of the monograph study published in Serbian in 1997).

Самуилова држава. Обим и карактер, Посебна издања Византолошког института САНУ 21 (Samuilo's State. Its Extent and Character. Institute for Byzantine Studies of Serbian Academy of Sciences and Arts, Studies 21), Београд 1997.

### Уреднички послови

Д. Попов, И. Божилов, Ц. Георгијева, К. Косев, А. Пантев, И. Баева, Историја Бугарске, приредио С. Пириватрић, Београд 2008.

Девета казивања о Светој Гори, ed. З. Ракић, С. Пириватрић, Београд 2016.

С. М. Чиркович, Србите сред европејските народи, Софија 2017.

### Поглавља у монографијама

The Serbs and the Overlapping Authorities of Rome and Constantinople (7<sup>th</sup> to 16<sup>th</sup> Century), Proceedings of the 23<sup>rd</sup> International Congress of Byzantine Studies, Belgrade 22-27 August 2016, Plenary Papers, 223-240.

The Dynamics of Byzantine-Serbian Political Relations, Processes of Byzantinization and Serbian Archaeology, ed. V. Bikić, In: Byzantine Heritage and Serbian Art I-III, ed. Д. Поповић, Д. Војводић t. I, 17-35.

Οι άγιοι αδελφοί Κυριλλος και Μεθόδιος, ο άγιος Κλήμης και η ανναγγένηση του Βουλγαρικού κράτους επί Σαμουήλ, Άγιος Κλήμης Αχρίδος. Συνεχιστής του έργου των Αγίων Κυριλλου και Μεθοδίου, Βέροια 2014, 87-102

A case study in the emergence of Byzantine studies: Serbia in the nineteenth and twentieth centuries, In: *Byzantine World*, ed. P. Stephenson, London 2010, 481-490.

## Чланци

Постанак српског краљевства и аутокефалне цркве и византијска историографија, Ниш и Византија XV, ур. М. Ракоција, Ниш 2018, 21-30.

Византијски цар Алексије у првим житијима светог Симеона Немање, ЗРВИ 53 (2016) 161-178.

Византијско-српски односи из друге половине владавине краља Милутина (1299–1321) у делима савремених цариградских историографа, 700 година краљеве цркве - манастир Студеница, edd. Љ. Максимовић, В. Вукашиновић, Београд 2016, 1-18.

Хронологија и историјски контекст подизања манастира Студенице, Зограф 39 (2015) 47-56.

О хронологији неких изгубљених повеља краља Милутина, Девета казивања о Светој Гори, ed. З. Ракић, С. Пириватрић, Београд 2016, 109-120.

Стефан Немања између Истока и Запада, Ниш и Византија XIII, ур. М. Ракоција, Ниш 2015, 21-24.

Between Constantinople, Rome and Ohrid. Notes on the Church Organization in Serbian Principalities from 1019 to 1219. *Cyril and Methodius: Byzantium and the World of the Slavs*, ed. A.-E. Tachiaos, Thessaloniki 2015, 655-664.

Personal names in the ruling families of the First Bulgarian Empire in the second half of the 10<sup>th</sup> and early 11<sup>th</sup> centuries. Some observations on their political implications. *Европейският югоизток през втората половина на X – началото на XI век. Историја и култура*, ed. В. Гюзелев, Г. Николов, Софија 2015, 585-596.

Η μονή Χιλανδαρίου, το χωριό Καστρίν (Градац/Gradac) και οι βυζαντινό-σερβικές σχέσεις στο δεύτερο μισό του 13<sup>ου</sup> αιώνα. Η εξακτίνωση του Αγίου Όρους στον Ορθόδοξο κόσμο τα μετόχια, ed. Κ. Χρυσοχοϊδης, Θεσσαλονίκη 2015, 461-469.

Хронологија првих владарских аката краља Милутина издатих после освајања Скопља. ΠΕΡΙΒΟΛΟΣ I-II, Зборник у част Мирјане Живојиновић, ур. Б. Миљковић, Д. Целебцић, Београд 2015, I, 205-213.

Byzantine-Hungarian Relations in 1162-1167 and the Deposition of Serbian Grand Župan Desa, *Byzanz und Abendland III. Studia Byzantino-Occidentalia*, ed. E. Juhász, Budapest 2015, 159-166.

Ћирилометодијевске традиције и српске области пре постанка аутокефалне цркве у краљевству Немањића 1219. године, Свети Ћирило и Методије и словенско писано наслеђе (863–2013), Београд 2014, 103-124.

Византијске титуле Јована Оливера. Прилог истраживању проблема њиховог порекла и хронологије (*The byzantine titles of Jovan Oliver. A contribution to the issues of their origin and chronology*), ЗРВИ 50/2 (2013) 713-724.

Emperor's Daughter in Love with a Prisoner: Comparing the Stories of Scylitzes and Anonymus Presbyter Diocleae, *Byzanz und das Abendland: Begegnungen zwischen Ost und West*, Herausgegeben von E. Juhász, Budapest 2013, 273-283.

Податак Нићифора Григоре о хронологији брака Стефана Дечанског и Марије Палеолог (*A report of Nikephoros Gregoras regarding the chronology of Stephan Uroš' III marriage with Maria Palaiologena*), Споменица академика Симе Ћирковића (*Homage to academician Sima Ćirković*), ур. С. Рудић, Београд 2011, 337-346.

Манојло I Комнин, „царски сан“ и „самодржци српског престола“ (*Manuel I Komnenos, „carski san“ and „samodržci oblasti srpskog prestola“*), ЗРВИ 48 (2011) 89-118.

О Стефану Првославу, ктитору цркве Светог Георгија у Будимљи (*On Stefan Prvoslav, ktetor of the church of St George in Budimlja*), Ћурђеви Ступови и Будимљанска епархија, Зборник радова, ур. Б. Тодић, Беране – Београд 2011, 53-68.

The Boyana Church Portraits. A Contribution to the Prosopography of Sebastocrator Kalojan, *Боянската църква между истока и запада в изкуството на християнска Европа*, ред. Б. Пенкова, София 2011, 16-39.

Partitio Romaniae and Partitio Imperii. Stefan Dušan and Ivan Alexander in the Byzantine Civil War (1341-1354), In: *Византия и Славяните*, Годишник СУ ЦСВП „Иван Дујчев“ т. 95 (14) 2006, София 2010, 89-99.

Једна претпоставка о пореклу бугарског цара Константина Асена „Тиха“ (Une hypothèse sur l'origine du tsar de Bulgarie Constantin Asen „Tich“), ЗРВИ 46 (2009) 313-331.

Some notes on the Byzantine-Bulgarian Peace Treaty of 927, *Byzantinoslovaca* II (2008) 40-49.

Τα μετά τον Σαμουήλ, Βυζάντιο και Βούλγαροι (1018-1185), επ. Κ.Νικολάου-Κ.Τσικνάκης, Αθήνα 2008, 51-58.

Улазак Стефана Душана у Царство (Entering of Stefan Dušan into the Empire), ЗРВИ 44 (2007) 381-409.

Death of Tsar Stefan Dušan. Contribution to the Issue, *Byzantium, New Peoples, New Powers: The Byzantino-Slav Contact Zone, from the Ninth to the Fifteenth Century*, ed. M. Kaimakamova, M. Salamon, M. Smorag-Rozycka (*Byzantina et Slavica Cracoviensia*, 5) Cracow 2007, 285-302.

О почецима манастирске књижевности у Охридској архиепископији, у Манастирска култура на Балканите, II том, Софија 2006, 3-8.

Дукља, Бугарска и Византија на јужном Јадрану крајем X и почетком XI века, у Бугария и Сърбия в контекста на византийската цивилизация, Софија 2005, 91-101.

Το πατριαρχείο του πρώτου βουλγαρικού βασιλείου και οι Βυζαντινοί: *damnatio memoriae* του 11ου αιώνα, Η αυτοκρατορία σε κρίση (;) Το Βυζάντιο του 11<sup>ου</sup> αιώνα (1025-1081), Αθήνα 2003, 307-316.

Одметник Теодора Продрома. Из историје византијско-угарско-српских односа у XII веку (The Renegade of Theodore Prodromos. From the history of Byzantine-Hungarian-Serbian relations in the XII century), Трета југословенска конференција византолога (Papers of the Third Yugoslav Byzantine Studies Conference), Београд-Крушевац 2002, 327-334.

Between the East and the West. The Bulgarian Church in the Time of Samuil (cca. 971-1018). Facts and interpretations, in *Medieval Christian Europe: East and West. Traditions, Values, Communications*, Sofia 2002, 499-508.

За Самуил след Самуил. Представата за цар Самуил и приемниците му във византийските извори от XI-XII в. *Palaeobulgarica* 27/1 (2002) 94-99.

Византийска тема Морава и "Моравије" Константина VII Порфирогенита (*Le thème byzantine de Morava et la „Moravie“ de Constantin VII Porphyrogénète*), *ЗРВИ* 36 (1997) 173-201.

Два хронолошка прилога о крају Првог бугарског царства (*Two Contributions to the Chronology of the End of the First Bulgarian Empire*), *ЗРВИ* 34 (1995) 51-62.

Прилог хронологији почетка Немањине власти (*Contribution à la chronologie du début du règne de Nemanja*), *ЗРВИ* 29/30 (1991) 125-136.

### Енциклопедијске јединице

Српска енциклопедија, Том I, Књига 1, Нови Сад – Београд 2010, (Александар Асен, Александријска патријаршија, Ана, Анастасијевић, са Р. Милошевићем - Антиохијска патријаршија), 144, 149-150, 197, 202-203, 247; Том I, Књига 2, Нови Сад – Београд 2011, (Бер, Берат, Борис, Бугари) 90, 92, 376, 590.

Енциклопедија југословенске историографије, Београд 1997, (*Balkanica*, Гласник СНД, Годишњава града Београда, *ЗРВИ*, Зборник Филозофског факултета у Београду), 60, 73-74, 75, 83, 84.

Лексикон српског средњег века, (Архонт, Евнуси, Парик, Протостратор, Стратор), Београд 1999, 23-25, 177-178, 493-494, 600, 717-718.

Εγκυκλοπαιδικό-επιστολογραφικό λεξικό βυζαντινής ιστορίας και πολιτισμού, επ. Α. Σαββίδης, Τόμος Δ', Αθήνα 2002, (με τον Α. Σαββίδη - Βασίλειος Β' ο Βουλγαροκτόνος, 235-243), Τόμος Έ, Αθήνα 2006, (Βλαδίμιρ Βολοδάρεβιτς, Βλαδίμιρ ο Μονομάχος, Γογγύλιος/Γογγύλας Κωνσταντίνος, 93-95, 95-97, 369-370).

### Апстрактни, презентаци, библиографије

About the vassalage of Serbian grand župans in the 12<sup>th</sup> century, XX<sup>e</sup> Congrès international des Etudes byzantines, Collège de France – Sorbonne, 19-25 août 2001, Pré-actes, III. Communications libres, Paris 2001, 269.

History behind its picture: Pachymeres' report on a Byzantine-Serbian royal marriage project, Proceedings of the 21<sup>st</sup> International Congress of Byzantine Studies, London 21-26 August 2006, vol. III, Abstracts of Communications, Aldershot 2006, 13-14.

Date of the Emperor Michael VIII Palaeologos' Chysobull for Chilandari: July 1262 or 1277? Proceedings of the 22<sup>th</sup> International Congress of Byzantine Studies, Sofia 22-27 August 2011, Volume III, Abstracts of Free Communications, 252-253.

Предговор, Историја Бугарске (Д. Попов, И. Божилов, Ц. Георгијева, К. Косев, А. Пантев, И. Баева, приредио С. Пириватрић), Београд 2008, 11-16.

Предговор, Д. Нинча, Бесмртни цар, Београд 1997, 5-7.

Библиографија Божидача Ферјанчића, ЗРВИ 38 (1999/2000) 11-16.

## БИОГРАФИЈА

Др Драгољуб Даниловић рођен је 1965. године у Београду, где је завршио основну и средњу школу. Од 1984-1989. студирао је историју на Филозофском факултету у Београду. Постдипломске студије на Катедри за средњовековну српску историју уписао је под менторством проф. Радета Михаљчића. Магистрирао је децембра 1994, одбранивши рад Стари српски поменици, чији су делови касније објављени. На Филозофском факултету у Београду био је запослен 1992-3. године на одређено време, а стално запослење као професор историје је добио у Гимназији у Краљеву, где и данас ради. Одлуком епископа жичког, господина Стефана постављен је 2001. године и за вероучитеља у гимназији.

Током 2008. боравио је у два наврата у Јерусалиму, у Јад Вашему, у међународној школи о холокаусту, први пут за професоре историје из Србије, а други пут као члан делегације Српске православне цркве на VI међународној конференцији за образовање о холокаусту. До сада се, осим професионалне каријере као професор историје и вероучитељ, бавио и објављивањем стручних и научних радова, претежно из српске средњовековне историје. Скраћена верзија магистарског рада је објављена у Старицама Косова и Метохије: Стари српски поменици, Старине КиМ, Приштина 1997, 37-47; са групом аутора: Гимназија у Краљеву 1909-1999, 205-263, Краљево 2000; приредио је редиговао књигу Надежде Павловић Краљ Стефан Дечански, Краљево 2001; Стари српски родослови и црквени поменици, Наша прошлост 7, Краљево 2006, 91-97; Реља Новаковић, директор гимназије у Краљеву 1947-49, Научни скуп о др Рељи Новаковићу, Рача 2009, 73-75; Српски црквени поменици и идентификација личности у средњем веку, Наша прошлост 9,

Краљево 2010, 87-95. Написао је и два пратећа текста уз репринт издања: Поговор, стр. 78 у репринту књиге Албум гробља и гробови са Солунског фронта, приредио Ј. Сретеновић 1921, Друштво историчара Рашког округа, Краљево 2014; и Предговор, стр. 5, репринт књиге Први пут кроз Албанију са Шумадијским одредом 1912, Призрен - Драч, Драгољуб Динић 1922, Друштво историчара Рашког округа, Краљево 2014. Сарађивао је прилогом у Лексикону српског средњег века, Београд 1999 (О поменицима).

Један је од оснивача Друштва историчара Рашког округа и актуелни председник Друштва. Од 2014.године је покренуо квиз „Краљево бира знање“ који се емитовао у осам серијала на краљевачким телевизијама. У Народној библиотеци „Стефан Првовенчани“ у Краљевоу сарађује у реализацији програма „Кроз историјске изворе. Драгољуб Даниловић је и педагошки саветник и спољни сарадник за наставу историје у Републици Србији.

На Филозофском факултету у Београду је априла месеца 2015.године одбранио докторску дисертацију „Жичка епархија у средњем веку“. Историјски Архив у Краљевоу објавио је 2017.године монографију „Манастир Жича, центар Архиепископије, епархије и сабора у средњем веку“ коју је приредио др Драгољуб Даниловић.



## ИВАН МИЛУНОВИЋ

Рођен је у Краљеву (Република Србија) 1977. године. Завршио је Средњу уметничку школу „Ђорђе Крстић” у Нишу 1997. године. Прву годину студија завршио је на Академији ликовних уметности у Требињу. Дипломирао је на Факултету уметности Универзитета у Приштини, у класи професора Зорана Фуруновића, 2002. године, на одсеку Сликаство. Члан је Удружења ликовних уметника „Владислав Маржик” Краљево и Удружења ликовних и примењених уметника Краљево, чији је оснивач. Од 2015. године је вршилац дужности директора Завода за заштиту споменика културе Краљево, установе културе од националног значаја. Члан је Друштва конзерватора Србије. Обављао је функције: председника Управног одбора установе културе Краљевачко позориште у периоду од 2012. до 2015. године, члана Савета за културу Града Краљева 2013. године, члана Комисије за избор и оцењивање радова из области визуелних медија установе културе Културни центар „Рибница” Краљево у 2014. године, руководиоца пројекта „Градови у фокусу“ Града Краљева 2016. године. Од 2009. године налази се на месту председника Удружења ликовних уметника „Владислав Маржик” Краљево, а од 2011. на истој је функцији у Удружењу ликовних и примењених уметника Краљево. Организовао је и отворио преко 300 изложби локалног, републичког и међународног карактера у Градској галерији „Владислав Маржик” Краљево. Оснивач је Краљевачке ликовне колоније, Ликовне колоније Голија–Рудно и међународне манифестације Интернационални салон графике. Милуновић је организовао и реализовао многе пројекте из области визуелних уметности у Краљеву: „Развој и афирмација ликовних уметности у Краљеву кроз излагачку делатност Градске галерије Краљево” (од 2009. до 2017. године пројекат је суфинансирао Града Краљева), „21. век уметничке праксе у Србији данас ” (финансирао Министарство културе и информисања и Информационо друштво Републике Србије), „Илагачка активност Градске галерије” 2014, 2015, 2016 (финансијски подржало Министарства културе и информисања Републике Србије), „Мозаик Ивана Милуновића у Основној школи ’Ђура Јакшић’ Конарево” (пројекат за откуп уметничких дела из области визуелних уметности за 2014. годину, финансирао Министарство културе и информисања Републике Србије), „Мозаик Ивана Милуновића у Здравственом центру ’Студеница’ Краљево” (пројекат за откуп уметничких дела из области визуелних уметности за 2014. годину, финансирао Министарство културе и информисања Републике Србије), „Мозаик Ивана Милуновића у Дому здравља Краљево” (пројекат за откуп уметничких дела из области визуелних уметности за 2015. годину, финансирао Министарство културе и информисања Републике Србије), „Мозаик Ивана Милуновића у Општој болници ’Студеница’ Краљево” (пројекат за откуп уметничких дела из области визуелних уметности за 2016. годину, финансирао Министарство културе и информисања Републике Србије) и Новембарски салон визуелних уметности (у континуитету од 2009. до 2016. године). Реализовао је ауторске пројекте: Изложба краљевачке графике, Краљевачки цртеж, Аутопортрети краљевачких сликара, Краљевачке иконе, Актови – дела краљевачких уметника, Студентски цртеж. Члан је Уметничког савета Туристичке организације Краљево од 2014. и селектор уметника за Ликовну колонију Студеница 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018. Покретач је иницијативе за оснивање установе културе Градска галерија Краљево. Организатор је хуманитарних изложби, као и трибина, предавања и семинара из области културе кроз визуелне уметности у Градској галерији „Владислав Маржик”. Аутор је многих уводних текстова за каталоге самосталних и групних изложби. Организатор је и кустос међународног српско-руског пројекта „Обале и реке“ Друштва плакатиста Московског

друштва уметника, који је реализован у Народном музеју Краљево, Галерији Студентског културног центра Крагујевац, Галерији Руског дома Београд, Галерији Регионалног музеја уметности Иркутск (Русија), Централној галерији Друштва московских уметника „Кузњецки мост“ у Москви (Русија). Реализовао је бројне пројекте Министарства културе и Министарства за рад, борацка и социјална питања из области заштите непокретног културног наслеђа на територији централне Србије. Добитник је признања министра културе Иркутске области Русије за међународну сарадњу.

Боравио је у студијским посетама Турској, Бугарској, Мађарској, Словачкој, Чешкој, Пољској, Грчкој, Немачкој, Русији, Италији. Милуновићеве слике, цртежи, графике и мозаици се налазе у многим јавним и приватним колекцијама. Његови цртежи заступљени су у колекцији Гуров Јурија Владимировича у Москви и Михаила Алшибаје

#### **Самосталне изложбе:**

- Хотел „Термал“ Матарушка Бања, 1997. године - слике
- Галерија УЛУК Краљево, 2000. године - слике
- Галерија „Владислав Маржик“ Краљево, 2004. године - слике
- Народни Музеј Крагујевац, Модерна галерија, 2005. године - слике
- Галерија Арт центар Београд, 2011. године - графике
- Галерија УЛУ „Владислав Маржик“ Краљево, 2011. године - слике
- Галерија Завода за проучавање културног развоја Републике Србије Београд, 2013. године - слике
- Галерија Удружења ликовних и примењених уметника Краљево 2013. године - цртежи
- Галерија Удружења ликовних и примењених уметника Краљево 2014. године - слике
- Галерија Арт центар Београд, 2015. године - слике
- Галерија „Гнездо“ Друштва Московских уметника Москва - Русија 2015. године - цртежи
- Галерија „Марко К. Греговић“ Петровац, Црна Гора, 2016. године - цртежи
- Галерија Културног центра Шабац, 2016. године - цртежи
- Галерија Мултимедијалног центра, Нови Пазар, 2016. године - цртежи
- Галерија Удружења ликовних и примењених уметника Краљево, 2017. године - слике
- Градска галерија „На Каширке“ Москва-Русија 2017. године, „Интеракција структура“ - слике и цртежи
- Галерија Дворац Еђшег Нови Сад, 2018. године - слике и цртежи
- Галерија „Боем“ Старчево, 2018. године - слике и цртежи
- Галерија Легат Милића од Мачве Културни центар Крушевац, 2018. године - слике и цртежи
- Галерија Музеја града Пераста, Црна Гора, 2018 - цртежи

#### **Групе изложбе:**

- 1996. Друга изложба мале графике Нишког графичког круга, Галерија „Култ“, Ниш
- 1997. Трећа изложба мале графике Нишког графичког круга, Галерија „Култура“, Ниш
- 2000. Изложба радова краљевачких ликовних уметника, Галерија УЛУК, Краљево

2001. Пролећна изложба УЛУК-а, Краљево
2004. Први бијенале краљевачке уметности, Народни Музеј Краљево, „Замак културе”, Врњачка бања
2004. Изложба радова са Ликовне колоније „Богутовачка бања”, Галерија „Владислав Маржик”, Краљево
2004. Новембарски ликовни салон, Галерија „Владислав Маржик”, Краљево
2005. Изложба радова прве Краљевачке ликовне колоније у организацији Хендикеп центра, Галерија Хотела „Термал”, Матарушка бања
2006. Други бијенале краљевачке уметности, Народни музеј Краљево
2006. Изложба радова друге Краљевачке ликовне колоније у организацији Хендикеп центра, Галерија „Владислав Маржик”, Краљево
2007. Изложба из колекције Домазет, Културни центар Рибница, Краљево
2008. Хуманитарна изложба у организацији атељеа Перпер и УЛУ „Владислав Маржик”, Галерија „Владислав Маржик”, Краљево
2008. Новембарски ликовни салон, Галерија „Владислав Маржик”, Краљево
2009. Изложба графика из колекције Мирољуба Домазета, Галерија „Владислав Маржик”, Краљево
2009. Пролећна изложба чланова УЛУ „Владислав Маржик”, Галерија „Владислав Маржик”, Краљево
2009. Изложба слика са Краљевачке ликовне колоније и колоније Рудно, Галерија „Владислав Маржик”, Краљево
2009. Новогодишња изложба радова чланова УЛУ В. Маржик, Галерија „Владислав Маржик”, Краљево
2010. Пролећна изложба радова чланова УЛУ Владислав Маржик, Галерија „Владислав Маржик”, Краљево
2010. Изложба акварела из колекције Мирољуба Домазета, Галерија „Владислав Маржик”, Краљево
2010. Изложба радова са ликовних колонија чланова УЛУ В. Маржик, Галерија „Владислав Маржик”, Краљево
2010. Хуманитарна изложба слика, Народни универзитет Трстеник
2010. Новогодишња изложба радова чланова УЛУ В. Маржик, Галерија „Владислав Маржик”, Краљево, Мултимедијални центар Кварт
2011. Пролећна изложба радова чланова УЛУ Владислав Маржик, Галерија „Владислав Маржик”, Краљево
2011. 10. јубиларни новембарски ликовни салон, Галерија „Владислав Маржик”, Краљево
2011. Изложба радова чланова УЛУ Владислав Маржик, Галерија Арт центра, Крагујевац
2011. Изложба слика из колекције Мирољуба Домазета, Галерија „Владислав Маржик”, Краљево
2011. Изложба радова чланова УЛУ Владислав Маржик Краљево, Галерија Арт центра, Београд
2011. 11. новембарски ликовни салон, Галерија „Владислав Маржик”, Краљево
2011. Аутопортрети краљевачких сликара, Галерија „Владислав Маржик”, Краљево

2011. Новогодишња изложба радова чланова УЛУ В. Маржик, Галерија „Владислав Маржик”, Краљево
2012. Цртежи краљевачких ликовних уметника, Галерија „Владислав Маржик”, Краљево
2012. Пролећна изложба радова чланова УЛУ Владислав Маржик, Галерија „Владислав Маржик”, Краљево
2012. Акт - радови краљевачких ликовних уметника, Галерија „Владислав Маржик”, Краљево
2012. Изложба слика са ликовне колоније Рудно 2011, Галерија „Владислав Маржик”, Краљево
2012. Изложба радова краљевачких уметника поводом Краљевдана
2012. Новембарски салон визуелних уметности, Градска галерија Краљево
2013. Интернационални салон графике, Градска галерија Краљево
2014. Интернационални салон графике, Градска галерија Краљево
2014. Изложба слика са Ликовне колоније Голија – Рудно, Градска галерија Краљево
2014. Изложба слика насталих на 39. Ликовној колонији Студеница, Градска галерија Краљево
2014. Изложба слика Краљевачких ликовних уметника поводом дана Краљева „Краљевдан”
2015. Изложба слика Портрети из колекције Домазет, Градска галерија Краљево
2015. Изложба слика насталих на 40. Ликовној колонији Студеница, Градска галерија Краљево
2015. Новембарски салон визуелних уметности, Градска галерија Краљево
2016. Изложба слика Ликовне колоније Студеница, галерија „Маржик” Краљево
2016. Новембарски салон визуелних уметности, Народни музеј Краљево
2017. Групна изложба радова краљевачких уметника у Галерији ММЦ Нови Пазар.
2017. Изложба слика насталих на 42. Ликовној колонији Студеница, Градска галерија „Маржик” Краљево
2017. Новембарски салон визуелних уметности, Народни музеј Краљево
2018. Изложба поставке Музеја савремене уметности Либервил Габон

#### **Ликовне колоније:**

Врњачка бања, Богутовачка бања

Прва краљевачка ликовна колонија у организацији Хендикеп центра

Друга краљевачка ликовна колонија у организацији Хендикеп центра

Ликовна колонија „Различити и исти”

Ликовна колонија поводом јубилеја 100 година постојања Гимназије Краљево

Четврта краљевачка ликовна колонија у организацији Хендикеп центра

Ликовна колонија Студеница 2009

Ликовна колонија Рудно 2009

Пета краљевачка ликовна колонија 2010

Ликовна колонија Сунце 2010

Ликовна колонија Рудно 2010

Ликовна колонија УЛУ „Владислав Маржик”, Краљево 2011  
Ликовна колонија Рудно 2011  
Ликовна колонија Гледић 2011  
Ликовна колонија Рудно 2012  
Ликовна колонија Краљево 2013  
Ликовна колонија Гоч 2013  
Ликовна колонија Лопатница 2013  
Ликовна колонија Рудно 2013  
Ликовна колонија Студеница 2013  
Ликовна колонија Рудно 2014  
Ликовна колонија Студеница 2015  
Ликовна колонија Студеница 2016  
Ликовна колонија Сопоћанска виђења 2017  
Ликовна колонија Студеница 2017  
Ликовна колонија Голија Рудно 2018  
Ликовна колонија Студеница 2018

**Изведени мозаици:**

Мозаик у сали Хотела Ројал  
Мозаик у Основној школи „Ђура Јакшић” Конарево  
Мозаик у Здравственом центру Студеница Краљево  
Мозаик у Дому здравља Краљево  
Мозаик у Општој болници Студеница Краљево

**Јавне колекције:**

Народни музеј Краљево, Србија  
Културни центар Нови Пазар  
Културни центар Шабац  
Легат Милића од Мачве Крушевац  
Галерија „Марко Греговић Петровац”, Црна Гора  
Музеј града Пераста, Црна Гора  
Музеј савремене уметности Либервил, Габон

## БИОГРАФИЈА

Александар Несторовић рођен је 1977. године у Краљеву. Завршио је Основну школу „Браћа Вилотијевић“ у Краљеву. Шумарско- грађевинску школу „Душан Пено“ завршио је 1996. године у Краљеву, смер грађевински техничар за високоградњу. Дипломирао је на Грађевинско-архитектонском факултету у Нишу 2004. године на одсеку Архитектура и стекао звање дипломирани инжењер архитектуре. Положио је стручни испит 2010. године када је и стекао лиценцу одговорног пројектанта број 300 1692 10.

Од 2004. године запослен је у фирми Атеље "АЛ" доо у Врњачкој Бањи на пословима главног и одговорног пројектанта као и на пословима надзора и консалтинга.

Учествовао је у свим пословима које је Атеље "АЛ" радио од 2004. године од којих су значајнији:

- Пројекат затвореног базена у Краљеву
- Реконструкција хотела Турист у Краљеву
- Пословни објекат Звезда у Краљеву
- Православна Црква на Копаонику
- Хотел на Дивчибарама
- Хотел на Копаонику
- Пословни центар "Фортуна" у Аранђеловцу
- Фабрика торти и колача у Аранђеловцу
- Продајно- дистрибутивни објекти Метроа у Крагујевцу, Нишу, Осјеку, Загребу и Београду
- Продајно-дистрибутивни објекти Темпа у Врњачкој Бањи и Ужицу
- Центар за смештај и дневни боравак деце и омладине ометене у развоју "Сунце" у Београду
- Лукоилове пумпе широм Србије
- учесник на конкурс у пешачког моста у Краљеву
- учесник и пројектант на низу пројеката индивидуалне и стамбене градње широм Србије а све у оквиру тима Атеље "АЛ".

Говори енглески језик.

Александар Несторовић је од 2004. године тренер женске рукометне екипе "Металац" у Краљеву, а од јуна 2016. године председник Скупштине рукометног Савеза Рашког округа.

Од 2015. до 2017. године је био члан Управног одбора Спортског центра у Краљеву.

Од јула 2016. године у статусу је в.д. директора Јавног предузећа за уређивање грађевинског земљишта „Краљево“.

Од јула 2017. године у статусу је директора Јавног предузећа за уређивање грађевинског земљишта „Краљево“.

Ожењен је и отац је две ћерке.



БИОГРАФИЈА

МИЛОРАД МИЛАДИНОВИЋ

Милорад Миладиновић рођен је 08.03.1954. године. Архитектонски факултет завршио је у Београду на смеру пројектовање и урбанизам.

Радио је као урбаниста и начелник Одељења за урбанизам Града Краљева од 1982.године до 1993.године.

Као одговорни урбаниста и самостални стручни сарадник за послове урбанизма у Дирекцији за планирање и изградњу „Краљево“ радио је од 1993. године до 2017.године.

Био је члан следећих професионалних организација:

- Инжењерска комора Србије;
- Председник Матичне секције урбаниста;
- Члан Управног одбора ИКС;
- Потпредседник Скупштине ИКС;
- Члан комисија за планове града Лесковца, Крушевца, Новог Пазара, Чајетине.

Био је учесник радионице GIZ-Amberolcon-урбана обнова, ревитализација градских четврти у Краљеву и Деспотовцу и радионице Одрживи развој и урбана мобилност и консултант на радионици Архитектонског факултета Београд, мастер програма интегрални урбанизам и стратегија центра града Крагујевца, 2013. године је био гостујући предавач на Архитектонском факултету у Београду и 2014. године је био учесник радионице Одрживи развој и урбана мобилност.

Служи се енглеским језиком.

Ожењен је, и отац је двоје деце.



Република Србија  
МИНИСТАРСТВО

КУЛТУРЕ И ИНФОРМИСАЊА

Београд, Влајковићева 3

Број: 633-00-00139/2018-02

Датум: 19.09.2018. год.

Град Краљево  
-Градско веће Града Краљева-

Ул. Јована Сарића бр. 1  
36000 Краљево

Поштовани,

У вези са вашим захтевом, ваш број: 06-216/2018-I којим сте се обратили Министарству културе и информисања, за давање сагласности за постављање споменика краљу Стефану Немањићу Првовенчаном, на Тргу Светог Саве у Краљеву, као и одговором Министарства културе и информисања од 11.09.2018. године, за допуну документације, овим путем вас обавештавамо о следећем:

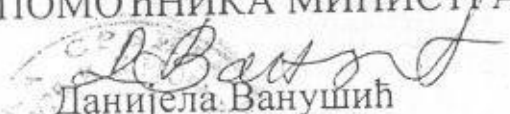
Министарство културе и информисања са задовољством прихвата иницијативу за постављање споменика краљу Стефану Немањићу Првовенчаном.

Истовремено користимо прилику да напоменемо да нема препрека за добијање сагласности уз пуно поштовање процедуре, која подразумева достављање комплетне документације, јер је то услов за давање предметне сагласности.

Из горе наведених разлога, у циљу добијања сагласности за постављање споменика, неопходно је да доставите технички опис споменика, изглед споменика, као и тачно наведен текстуални испис.

С поштовањем,

в.д. ПОМОЋНИКА МИНИСТРА

  
Данијела Ванушић





РЕПУБЛИКА СРБИЈА  
ГРАД КРАЉЕВО  
ГРАДСКА УПРАВА  
Одељење за послове органа Града  
Број: 242/18-I  
Датум: 05. 11. 2018. године  
Краљево

**ОДЕЉЕЊЕ ЗА УРБАНИЗАМ, ГРАЂЕВИНАРСТВО  
И СТАМБЕНО-КОМУНАЛНЕ ДЕЛАТНОСТИ  
- Руководиоцу Одељења -**

**Поштовани,**

У складу са чланом 74. став 4. Пословника о раду Скупштине града Краљева („Службени лист града Краљева“, број 25/16), достављам Вам предлог Одборничке групе „Александар Вучић-Србија побеђује“ у Скупштини града Краљева, за допуну дневног реда Двадесет четврте седнице Скупштине града Краљева – да се у дневни ред уврсти тачка:

**„ПРЕДЛОГ ОДЛУКЕ О ПОДИЗАЊУ СПОМЕНИКА КРАЉУ СТЕФАНУ  
НЕМАЊИЋУ ПРВОВЕНЧАНОМ НА ТРГУ СВЕТОГ САВЕ У КРАЉЕВУ“.**

Потребно је да Градском већу града Краљева, преко Одсека за послове Градског већа, у што је могуће краћем року, **а најкасније до уторка (06.10.2018. године), до 9.00 часова**, доставите изјашњење поводом наведеног предлога у одговарајућем облику, у складу са чланом 8. став 2. Пословника о раду Градског већа града Краљева („Службени лист града Краљева“, број 22/17-пречишћен текст), имајући у виду да ће исти бити разматран на предстојећој седници Градског већа града Краљева као овлашћеног предлагача.

**С поштовањем,**

ПРИЛОГ: Као у тексту.

05. 11. 2018

РЕПУБЛИКА СРБИЈА  
ГРАД КРАЉЕВО  
**РУКОВОДИЛАЦ ОДЕЉЕЊА**  
**Сања Матовић, дипл. правник**

Пришљен: 05. 11. 2018. г.  
Д. Раговић



РЕПУБЛИКА СРБИЈА

ГРАД КРАЉЕВО

ГРАДСКА УПРАВА

Одељење за урбанизам, грађевинарство и  
стамбено комуналне делатности

Број: VI-325/2018

Датум: 05. 11. 2018. године

Краљево

### ОДЕЉЕЊУ ЗА СКУПШТИНСКЕ ПОСЛОВЕ

#### ОДСЕК ЗА ПОСЛОВЕ ГРАДСКОГ ВЕЋА

**ПРЕДМЕТ:** Изјашњење на предлог за допуну дневног реда 24. седнице Скупштине града Краљева

Веза : Ваш број 242/2018-1 од 05. 11. 2018. године

Одељењу за урбанизам, грађевинарство и стамбено-комуналне делатности Градске управе града Краљева достављен је предлог Шефа одборничке групе „Александар Вучић – Србија побеђује“ да се у дневни ред 24. седнице Скупштине града Краљева уврсти тачка:

- „ПРЕДЛОГ ОДЛУКЕ О ПОДИЗАЊУ СПОМЕНИКА КРАЉУ СТЕФАНУ НЕМАЊИЋУ ПРВОВЕНЧАНОМ НА ТРГУ СВЕТОГ САВЕ У КРАЉЕВА“

О наведеном предлогу за Допуну дневног реда дајемо следеће изјашњење:

Поднети предлог за допуну дневног реда сачињен је у складу са материјалним прописом који регулишу ову област, односно чл. 146. став 3. Закона о планирању и изградњи („Службени гласник РС“, број 72/2009, 81/2009-испр, 64/2010-одлука УС, 24/2011, 121/2012, 42/2013-одлука УС, 50/2013-одлука УС, 98/13 – одлука УС, 132/2014 и 145/2014), и чл. 7. Одлуке о постављању и одржавању споменика на територији града Краљева („Сл. лист града Краљева“ број 21/2017).

Скупштина града Краљева је сагласно члану 32. став 1. тачке 6. и 20 и члана 66. и став 3. Закона о локалној самоуправи („Службени гласник РС“, број 129/2007, 83/2014 – др. закон и 47/2018), као и члану 26. став 1. тачка 9. и члану 121. Статута града Краљева („Службени лист града Краљева“ број 7/2018 – пречишћен текст) Скупштина града Краљева овлашћена да доноси Одлуке из ове области, самим тим и да донесе предложену Одлуку о подизању споменика краљу Стефану Немањићу Првовенчаном на тргу Светог Саве у Краљева.

Доношењем наведене Одлуке створио би се основ за реализацију предложене иницијативе за подизање споменика личности која заузима једно од најзначајнијих места у историји овог краја.

У погледу достављене сагласности Министарства културе и информисања РС (633-00-00139/2018/02 од 19.09.2018. године) мишљења смо да се из навода поменуте сагласности може закључити да је предходна сагласност министарства надлежног за послове културе, прописана чланом 146. став 3. Закона о планирању и изградњи, дата.

Додатни докази у смислу техничког описа споменика, његов изглед и текстуални испис је по мишљењу овог Одељења прејудуцирање изгледа самог споменика и нису утемљени на прописима који регулишу ову област.

Наиме, избор идејног решења, односно аутора споменика је задатак, који треба реализовати тек, у наредном периоду, преко Одбора за подизање поменутог споменика који се образује овом одлуком (члан 2. достављеног предлога Одлуке). Избором идејног решења дефинисаће се и „технички опис споменик, његов изглед и текстуални испис“, тражен као допуна у поменутој сагласности Министарства културе и информисања РС.

У предлогу одлуке наводи се и да ће се одлука (по усвајању) доставити и поменутом Министарству, што представља, по мишљењу овог органа, додатни доказ да је град Краљево испоштовао одредбе прописане чланом 146. став 3. Закона о планирању и изградњи.

На основу свега наведеног, мишљења смо да је поменути Предлог за допуну дневног реда 24. седнице Скупштине града Краљева правно могућ и сачињен у складу са важећим позитивноправним прописима.

С поштовањем

РУКОВОДИЛАЦ ОДЕЉЕЊА

Звонко Ковачевић, дипл. инж. грађ.

